



JCAに入学するまで

応募資格

●17歳(高校卒業予定者)～30歳の健康な男女

●他の教育機関に在籍していない方

※大学4年生(になる方)でも、場合によっては入学可能です。ご相談ください。

1

WEB出願

出願時には、以下のご準備をお願い致します。

【選考料】

3,500円(税込)のお支払が必要となります。(詳細HPにて)

2

入学試験

一次選考:書類選考 二次選考:面接

※ 試験は年に数回開催しています。試験内容は同じです。(詳細はHPにて)

※ 定員になり次第、募集終了とさせていただきます。

3

合格・入学手続き

- 合格通知が届きましたら指定期日までに、学費諸費用を一括納入してください。
- 連絡なく指定日までに納入がない場合は、入学を辞退したものとみなします。
- 一旦納入いただいた入学金・学費・諸費用は、原則としてお返しできません。

学費諸費用:
60万円(早期入学者は分割可)

4

カリキュラムスタート 在籍期間:5月～翌年4月

レッスンのスタートは5月です。充実した1年間にできるよう、準備や心構えをしておいてください。
早期に合格が決定した方には、入学までに課題に挑戦していただく等、メリットもあります!



〒160-0023 東京都新宿区西新宿6-20-7 コンシェルシア西新宿TOWER'S WEST-B1F

■最寄り駅

- ・都営大江戸線「西新宿五丁目」駅 徒歩5分
- ・東京メトロ丸ノ内線「西新宿」駅 徒歩5分
- ・JR「新宿」駅 徒歩15分



個別学校説明会も随時開催!
詳しくはHPをご確認ください。



お問い合わせ

【電話番号】03-5322-7722(代)

【メール】school.jca@gmail.com

笑われる芸人になるな! 笑わせる芸人になれ!



「アンジャッシュ」「アンタッチャブル」
「北陽」「ドラクドラゴン」など、
現在TV・ラジオで爆進中のお笑い芸人たち。
実は皆スクールJCAの卒業生です。

JCAは、数多くのお笑い芸人を擁する
(株)プロダクション人力舎が1992年に開校した、
関東初のお笑い芸人養成スクールです。
経験豊富な講師陣が、
とにかくネタに強い芸人を育成してきました。
卒業生にはM-1チャンピオンや
キングオブコントのチャンピオンも輩出しています。

JCAのモットーは芸能界に通用する
“ホンモノ”を育てること。
人力舎のノウハウをもとにした、
基礎からライブまでの実践型カリキュラムは
一人ひとりの個性を伸ばす環境にあります。
さらに、ステップアップシステムによって、
実力次第で人力舎所属タレントとして
本格プロデビューも可能!
JCAは芸人を目指す方の
“本気”に応えるためのサポートが充実しています!

人を笑わせるために、ここを選んだ



アンジャッシュ

■まずは一本でも多く、そしていろんなタイプのネタを作った方がいいです。この世界で長続きするためには、特殊能力や特異な経験ではなく、ネタの評価が必要です。楽しいも楽しくないもネタのウケ具合で決まります。僕らみたいな世代にも、刺激を与えてくれる後輩を待ってます!(渡部)
■養成所時代には、何でも好きなことを突き詰めた方が良いでしょう。後は人のネタをたくさん見た方がいい。今になってわかるのは、発声時の基礎の大切さ。基本がなくなっていると本当に苦労します。僕をおいしくしてくれる後輩を待っています!(児嶋)



東京03

■とにかく諦めずに、辞めずに頑張ることが大切だと思います。講師の方々は大スゴイ人ばかりなので、貴重なお話も聞けますよ。(僕らを脅かさなくらいの)面白い後輩を待っています!(豊本)
■JCA時代、同じ目的の仲間が集まっているというだけで、すごく楽しかったのを覚えています。実は当時、発声やダンスの授業をバカにしてたんですが、今となってはマジメにやっておけば良かったと後悔しています。基本は大事です!お互い頑張りましょう!(飯塚)



アンタッチャブル

■とにかく今のうちから、たくさん人前に出ることが大事。自力でネタを生み出す喜びと一緒に、スベった時の恐怖を知ることも必要だから。しっかりと努力できる後輩芸人を待っています!やりたいと思ったことには、どんどんチャレンジ!(柴田)
■JCA時代のライブが今までの人生で一番楽しかったです!! 皆さん、JCAに入ってください! 一生の願いです。本当に本当によろしく願い致します。これ以外、今後お願いすることはありませんので!(山崎)

他にもたくさんの卒業生たちが芸能界で活躍しています。

北陽(3期)／ゆってぃ(4期)／ドラクドラゴン(5期)／今野浩喜(6期)／鬼ヶ島(7-8期)／ラバーガール(10期)／岡野陽一(17期)／トンツカタン(21期)／ゆめちゃん(21期)／吉住(23期)／ザ・マミィ(23期)／スパイシーガリック(25期)／人間横丁(29期) など

笑わせるための「技」を知る

基礎講座

身体の動きをコントロールできるように表現の仕方を一から学んでいきます。
人に見られるという意識、人に伝えるための演技力を養います。

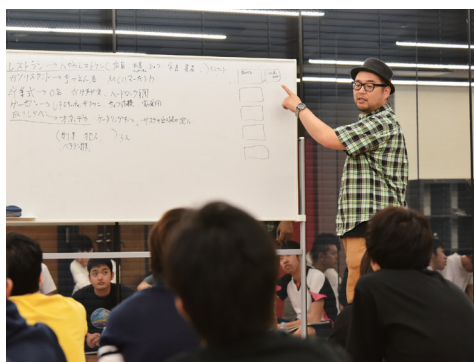


肉体訓練・肉体表現を中心としたレッスン

- 発声練習
- ストレッチ
- ダンス
- パントマイム 他

実践講座

ネタ作りに必要な「構成力」「文章力」、
テレビ等のメディアで必要とされる「トーク力」「瞬発力」など、
お笑いの世界で生き抜くためのテクニックを磨いていきます。



表現力やアドリブ感を養うためのレッスン

- ネタの作り方
- 模擬トーク番組
- 喜怒哀楽の表現
- 即興劇 他

そして「お笑い」の世界へ

スクールJCA

1年間お笑いの基礎を学びます。
「舞台に立ったことのない初心者」「フリーで活動していた経験者」など、お笑い芸人を目指すどんな経歴の方でも成長できる環境にあります。
仲間でありライバルでもある同期生と一緒に切磋琢磨しながら上を目指していきます。



プロダクション人力舎

JCA卒業検定ライブで優秀な成績を収めた生徒が人力舎の事務所に所属できます。

●ライブ出演

「バカ爆走！」など事務所主催ライブを盛んに開催しており、ネタの磨きをかけるために“ネタ見せ”の機会も多くあります。
場数を踏み、ゆくゆくは単独ライブ開催へ。

●メディア出演

テレビやラジオなど数多くのメディアに出演することができます。
一つ一つのチャンスをものにしていけば、レギュラー番組や冠番組を持つという夢も叶えていけます。



夢の実現へ！



Schedule 年間スケジュール

●入校式／授業スタート ●相方探しイベント ●第1回JCAライブ出演 ●夏季休暇(約2週間) ●第2回JCAライブ出演 ●第3回JCAライブ出演 ●第4回JCAライブ出演 ●第5回JCAライブ出演 ●過去ライブの反省 実践的な授業の強化 ●冬季休暇(約2週間) ●第6回JCAライブ出演 ●第7回JCAライブ出演 ●第8回JCAライブ出演 ●第9回JCAライブ出演 (卒業検定)

5月

6月

7月

8月

9月

10月

11月

12月

1月

2月

3月

4月

POINT

生徒同士の交流を深めます。入学時は1人でも、このイベントをきっかけに相方を見つけてコンビを組む生徒もたくさんいます！



POINT

JCAライブに出演した優秀者はプロダクション人力舎主催ライブ「バカ爆走！」や下半期に開催される他校との対抗戦ライブに出演することができます！



POINT

最後のJCAライブ、そして運命の卒業検定です。1年間のすべてをここでぶつけます。優秀者はその後、プロダクション人力舎に所属することができます。

